



TEATR
GDYNIA
GŁÓWNA

OFERTA EDUKACYJNA STACJA BAJEK

2023



EDUKACJA W TEATRZE GDYNIA GŁÓWNA

Na specjalne zamówienie grup zorganizowanych w godzinach porannych od poniedziałku do piątku dla uczniów szkół podstawowych (do IV klasy) oraz przedszkoli proponujemy edukacyjne zajęcia w Teatrze Gdynia Główna. Łącząc spektakl z pedagogiką teatru, wprowadzamy uczestników w świat sztuki przy jednoczesnym wzmacnianiu ich kompetencji społecznych.

W najmłodszych widzach pobudzamy umiejętność pracy w grupie oraz kreatywność. W przypadku starszych uczniów rozwijamy krytyczne myślenie i mobilizujemy do przejmowania inicjatywy. Oferta edukacyjna dostosowana jest do wieku uczestników oraz nawiązuje do treści dydaktycznych i wychowawczych zawartych w podstawie programowej.

STACJA BAJEK

Stacja Bajek to oferta stworzona z myślą o najmłodszych widzach w wieku od 3 do 10 lat. Spektakle dla dzieci dedykowane grupom zorganizowanym wzbogacone są o specjalnie przygotowane warsztaty, które pozwolą najmłodszym rozwinąć umiejętności kreatywnego odbioru sztuki, a nauczycieli i opiekunów wesprą w kształtowaniu dziecięcej wyobraźni i wrażliwości. W zależności od tytułu spektaklu, uczestnicy wcielą się w postaci astronautów, dzielnych marynarzy, rybaków czy królewskich posłanników. Dużą rolę przy wykonywaniu zadań odegra praca w grupie oraz zaangażowanie każdego uczestnika.

TEATR FORUM

Propozycją dla młodzieży są spektakle opierające się na formule Teatru Forum. Pozwalają one uczestniczyć widzom w spektaklu na równi z aktorami, znajdować alternatywne rozwiązania sytuacji konfliktowych oraz zdobywać doświadczenie aktywnego wykazywania się własną inicjatywą. Pokazy Teatru Forum składają się z dwóch części. W pierwszej prezentowany jest spektakl, w którym główny bohater bezskutecznie próbuje rozwiązać problemy, które są jego udziałem, a widownia biernie przygląda się rozwojowi wypadków. W drugiej części akcja spektaklu przebiega ponownie, ale widownia zostaje zaangażowana do modyfikowania scenariusza w momencie, w którym uważa to za słuszne. Celem jest próba znalezienia alternatywy, aby rozwiązać przedstawiony problem.



Stacja Bajek

CZAS TRWANIA
(spektakl + warsztat)

120 min.

LICZBA
UCZESTNIKÓW

do 70 os.

REKOMENDOWANY
WIEK

5+

RYBAK I GENIUSZ

na podstawie Klechd Sezamowych Bolesława Leśmiana

SCENARIUSZ I REŻYSERIA Ewa Ignaczak

OBSADA Anna Bochnak-Fryc, Jacek Panek, Filip Wójcik

SPEKTAKL: „RYBAK I GENIUSZ” (75 min.)

Opowieść o Rybaku i Geniuszu to historia pełna niezwykłych zagadek oraz przygód, w której elementy ze świata rzeczywistego mieszają się z magiczną baśniowością. Losy ubogiego, ale bardzo pracowitego Rybaka odmieniają się, kiedy zarzuci sieć po raz czwarty i wyłowi z morza tajemniczą, miedzianą szkatułkę, w której od trzystu lat uwięziony był Geniusz – Dżin. Rybak będzie musiał zmierzyć się z ogromnym niebezpieczeństwem, które dzięki swojemu sprytowi i odwadze przekształci w szansę na zdobycie bogactw. W spektaklu odnajdziemy tajemnicze czarno-złote jezioro i spróbujemy rozwiązać zagadkę pływających w nim kolorowych ryb.

WARSZTAT: „JEZIORO ŻYCZEŃ” (45 min.)

Warsztaty staną się uzupełnieniem baśniowej przygody, gdzie młodzi widzowie wcielą się w rolę Rybaków. Będą oni musieli wykonywać kreatywne zadania, aby zdobyć ryby o nietypowych kolorach na które niecierpliwie będzie czekać głodna Sułtanka. Szczególną rolę przy wykonywaniu zadań odegra praca w grupie oraz zaangażowanie każdego uczestnika. Warsztat skłoni do kreatywnego myślenia poza normami, ponieważ końcowym zadaniem będzie wypowiedzenie życzenia do Geniusza, które rozwiąże ekologiczny problem wyłowiony wcześniej przez uczestników z dna jeziora.

CZAS TRWANIA
(spektakl + warsztat)

105 min.

LICZBA
UCZESTNIKÓW

do 70 os.

REKOMENDOWANY
WIEK

5+

TAJEMNICA KRÓLA WYSP HEBANOWYCH

wg Klechd Sezamowych Bolesława Leśmiana

SCENARIUSZ I REŻYSERIA Ewa Ignaczak

OBSADA Anna Bochnak-Fryc, Jacek Panek, Filip Wójcik

SPEKTAKL: „RYBAK I GENIUSZ” (75 min.)

Zapraszamy do świata pełnego dziwów i czarów, gdzie czarno-złote jezioro oraz pływające w nim kolorowe ryby skrywają tajemnice, o jakich słyszeliście tylko w baśniach.

Król Wysp Hebanowych to dobry, ale nieszczęśliwy, władca, który za sprawą złych czarów skazany jest na marne życie w zaklętym pałacu. Jego losem kieruje nieczarna czarownica, zaślepiona fałszywą miłością. Próbuje ona zmusić Króla do poddania się jej rozkazom. Na szczęście na ich drodze staje odważny i szlachetny Sułtan. Czy wystarczy mu sił, aby zdjąć z Króla Wysp Hebanowych ciężącą klątwę i przezwyciężyć zło głęboko zakorzenione w sercu Chryzeidy? Czy czarno-złote jezioro odkryje przed nami swoje tajemnice? Czy poznamy sekret kolorowych ryb?

Orientalne opowiadanie Bolesława Leśmiana pochodzące ze zbioru „Klechd sezamowych” pokaże, że najważniejszą wartością w życiu jest niesienie bezinteresownej pomocy oraz empatia względem drugiej osoby.

WARSZTAT: „PODRÓŻ SUŁTANA” (30 min.)

Młodzi widzowie wcielą się w role podróżników. Swoją przygodę rozpoczną od przyłączenia się do Sułtana w jego ekspedycji do czarno-złotego jeziora, by później narysować swoją wędrówkę jak prawdziwi kartografowie. Stworzona mapa będzie zapisem ich przygód, które udokumentowane będą przypominającymi o baśniowej podróży.

CZAS TRWANIA
(spektakl + warsztat)

105 min.

LICZBA
UCZESTNIKÓW

do 70 os.

REKOMENDOWANY
WIEK

5+

DLACZEGO NIE LECIMY DO GWIAZD?

Grzegorza Kujawińskiego

SCENARIUSZ I REŻYSERIA Grzegorz Kujawiński

OBSADA Małgorzata Polakowska, Piotr Mahlik, Piotr Rogalski, Filip Wójcik

SPEKTAKL: „DLACZEGO NIE LECIMY DO GWIAZD” (55 min.)

Spektakl jest fascynującą, a także interaktywną podróżą po gwiazdnej galaktyce, w czasie której śledzimy losy charakternych astronautów, których celem jest dotarcie do obcej planety i nawiązanie kontaktu z jej mieszkańcami. Podczas lotu na pokładzie statku pojawią się nieprzewidziane problemy, z którymi będzie musiała zmierzyć się cała załoga. Spektakl odpowiada na pytanie – czy spotkanie obcą rasą może nas czegoś nauczyć? Czy różnice między obcymi z innej planety a ludźmi są naprawdę aż tak duże? Opisana z humorem podróż udowodni, że nawet w pustce międzygwiazdnej nie można zapomnieć o całkiem ludzkich przywarach.

WARSZTAT: „KOSMICZNA PRZYGODA” (45 min.)

Po obejrzeniu spektaklu „Dlaczego nie lecimy do gwiazd?” zapraszamy na kolejną misję kosmiczną w której dzielnymi podróżnikami będą widzowie. Wyprawę w nieznane poprzedzi krótka rozgrzewka, która pokaże, jak ważna jest praca w grupach i skupienie. Tylko w taki sposób będzie można zmierzyć się z kosmicznymi wyzwaniami. Młodych astronautów czeka wiele przygód m.in. sporządzenie listy niezbędnych przedmiotów do zabrania na statek kosmiczny i spacer po nieznannej planecie. Następnie uczestnicy podzielą się na grupy inżynierów których, zadaniem będzie narysowanie i przedstawienie najnowocześniejszych modeli statków, planet, skafandrów, a także pojazdów.

CZAS TRWANIA
(spektakl + warsztat)

100 min.

LICZBA
UCZESTNIKÓW

do 70 os.

REKOMENDOWANY
WIEK

3+

WIELKIE CIASTO

inspirowany opowiadaniem J.R.R. Tolkiena *Kowal z Podlesia Większego*

SCENARIUSZ I REŻYSERIA Piotr Srebrowski
OBSADA Piotr Srebrowski, Radek Smużny

SPEKTAKL: „WIELKIE CIASTO” (50min.)

Kuchmistrzowie Wielkiej Kuchni zapraszają wszystkich na wyjątkową uroczystość Wielkiego Ciasta. Komplikacje pojawią się w momencie, gdy goście przybędą, aby świętować, a wypiek nie będzie jeszcze gotowy... Na szczęście przepis na wyśmienitą teatralną zabawę przyprawioną nutą refleksji jest prosty - jeden kreatywny reżyser, dwóch zdolnych aktorów, kilka „kuchennych lalek”, garść wyobraźni, łyżka tajemnicy i szczypta dobrego humoru! „Wielkie Ciasto” to kulinarno-magiczny spektakl opowiadający pełną przygód historię młodego Kowalczyka, który trafia do Krainy Czarów, pełnej magicznych stworzeń.

WARSZTAT: „WIELKA UCZTA” (45 min.)

Warsztaty staną się uzupełnieniem magicznej przygody, podczas których dopracowany zostanie przepis na najpyszniejsze ciasto. Młodzi kuchcikowie będą musieli zmierzyć się z zadaniami, po których czeka ich Wielka Uczta!

PROPONOWANE TERMINY PREZENTACJI:

RYBAK I GENIUSZ

26 kwietnia, g. 10.00
27 kwietnia, g. 10.00
15 maja, g. 10.00

TAJEMNICA KRÓLA WYSP HEBANOWYCH

23 marca, g. 10.00
18 kwietnia, g. 10.00
24 kwietnia, g. 10.00
25 kwietnia, g. 10.00
17 maja, g. 10.00
18 maja, g. 10.00
31 maja, g. 10.00
1 czerwca, g. 10.00

DLACZEGO NIE LECIMY DO GWIAZD?

28 kwietnia, g. 10.00
9 maja, g. 10.00
10 maja, g. 10.00
30 maja, g. 10.00
2 czerwca, g. 10.00

WIELKIE CIASTO

17 kwietnia, g. 10.00
22 maja, g. 10.00
23 maja, g. 10.00
24 maja, g. 10.00
25 maja, g. 10.00
12 czerwca, g. 10.00

CENA:

40ZŁ (SPEKTAKL+WARSZTAT)
wstęp dla opiekunów bezpłatny
(1 opiekun na 15 dzieci)



TEATR
**GDYNIA
GŁÓWNA**

KONTAKT

EDUKACJA@TEATRGDYNIAGLOWNA.PL

TEL.

692-820-511
600-306-634

TEATR GDYNIA GŁÓWNA
PLAC KONSTYTUCJI 1
(PERON -1)
81-354 GDYNIA